

News nr. 16-2021 fra A2012

Til bestyrelsesmedlemmer i antenneforeninger, der er medlem af A2012

1. A2012 repræsentantsskabsmøde 25.9.2021 – referat

De vigtigste resultater blev omtalt i News 15-2021 den 27.9.2021, der kan ses på [hjemmesiden](#). Nu foreligger det officielle referat, der vedhæftes til medlemsforeningernes bestyrelsesmedlemmer.

2. DR ser lyset for enden af tunnelen: Det er digitalt og on-demand

Hvor længe fortsætter flow-tv i Danmark? Og hvornår tager streaming over som væsentligste eller eneste mulighed for at se tv? A2012 vovede i 2017 pelsen og forudså, at flow-tv stort set ville være udfaset i 2025. Dog at de mest sete kanaler fortsat ville blive sendt som flow-tv, bl.a. fordi det er en mere effektiv og økonomisk udnyttelse af vores netværk og kabler fremfor at alle, hvert eneste tv, individuelt skulle trække en strøm af tv-data fra broadcaster til det enkelte rum i hjemmet.

DR, Danmarks Radio, har i den forløbne uge taget et kæmpeskridt frem mod, at alt tv og radio bliver on demand, og dermed digitalt. Vi har stadig analog FM-radio, men alt tv har været digitalt siden 2009.

DR har siden sin oprettelse i 1925 organiseret sig med en række "kanaler". Først bare "radioen". Så kom program 2, nu P2, som især var klassisk og kulturelt, så P3 især for unge, P4 lokalt i regioner. Så kom P5, P6, P7, P8 og P9. I 1950-erne kom "fjernsynet". I 1987 en konkurrent, TV 2. Så kom DR2, DR3, DRK og Ramasjang.

Hver enkelt kanal havde og har stadig sin særlige profil, og hvis man vælger kanalen, kunne man være rimeligt sikker på at ramme noget af det, man ønskede og ikke blive udsat for overraskelser. Avisernes radio- og tv-programmer viser stadig, hvad hver kanal har valgt at underholde med på dag- eller ugebasis. En del af særkendet ved en kanalstrategi er, at næsten alle programmer har en tidsmæssig længde, der passer ind i kanalens overordnede strategi. Mest grotesk måske, at der altid sker så meget væsentligt i Danmark og Verden, at det lige præcis fylder de 15 min., 25 min eller et andet minuttal, der er sat af til nyheder. Endnu værre, at programmerne på kommercielle kanaler er skamløst tilpasset de reklameblokke, der er disse kanalers mening og DNA.

Netflix, HBO med flere har ændret dette. Nu kan man bare vælge fra kataloget, hvad man vil se og underholdes af. Og ikke mindst hvornår. I 2009 fik dette indtog på flow-tv, da vi fik start forfra. I 2019 ændrede DR, som sammen med TV 2 står for 80 % af danskernes tv-sening, strategi: DRTV blev lanceret som ren streaming. Samtidig blev 3 af 6 flow-tv-programmer nedlagt, og tilbage har vi i dag DR1, DR2 og Ramasjang som flow-tv. Samtidig medførte et smalt politisk medieførlig nedskæring af DR's økonomi med ca. 20 %, og det blev politisk besluttet at afskaffe licensen, så det fremover er staten, der finansierer DR.

Nu har DR taget et kæmpeskridt frem mod digitalisering og on-demand. Alle kanalredaktioner er eller vil blive nedlagt. Alle udsendelser skal i fremtiden produceres til at lægges på DRTV og dermed primært være til streaming. Her kan vi så selv, når vi har lyst, klikke på den udsendelse eller produktion, vi ønsker at se. Og vips, så kører den efter få sekunder. I mange serier kan man allerede i dag vælge frit, både sidste uges og næste uges

program. Nøjagtig lige som ca. halvdelen af danskerne allerede har vænnet sig til med Netflix, HBO, Disney og mange andre især amerikanske streamingløsninger at vælge selv fra alt, hvad der er på hylderne.

DR har meldt ud, at man bibeholder kanaler og flow-tv så længe, der er et rimeligt antal seere på kanalen. Hvad "rimeligt" så er, har vi til gode at få at vide.

Man kan overveje, om det er rimeligt, at så store beslutninger alene træffes og gennemføres administrativt inden for rammerne af en stor statsinstitution, men DR angiver, at ændringerne sker inden for rammerne af gældende lovgivning og Public Service-kontrakten. Og hvis det er gået til, som det plejer, så er ændringerne "klappet" ganske grundigt af med Kulturministeriet, inden de er sat i søen. Der har heller ikke været nogen politisk "støj" omkring ændringerne.

På A2012's repræsentantskabsmøde den 25.9. demonstrerede Gert Svendsen de mange muligheder, der allerede er for at streame – uanset om man har abonnement hos en tv-leverandør, er medlem af en antenneforening eller ej. Tankevækkende.

I antenneforeningerne skal vi overveje vores placering i dette mediebillede. Udsigten er, at når tv-kanaler forsvinder om ret få år, så giver tv-pakker heller ikke mere nogen mening. TV-distributørerne YouSee, Stofa og Waoow må se enden på deres forretningsmodel. Men både YouSee, Stofa og antenneforeningerne har stadig sit internet som grundlag for fremtidens forretning. Og uden flow-tv slipper vi for at afregne Copydan.

En ting kan vi tage op nu. Vi betaler i dag for en række mindre tv-kanaler, som kun har ganske få tusinde seere. Se selv den ugentlige statistik fra [KantarGallup](#). Selv om prisen på disse kanaler er ganske lav, så er selv 1-2 kr. ganget med en million et ganske stort beløb. Lige som DR planlægger at udfase kanaler, der kun har få seere, bør vi i antenneforeningernes forhandlinger med leverandørerne sigte på at stoppe transmission af kanaler med kun ganske få seere. Uanset om det er sport eller anden underholdning. De må – lige som DR gør – henvises til streaming on demand.

FU opfordrer alle antenneforeningers bestyrelser til at tage en grundig drøftelse af disse udfordringer på et bestyrelsesmøde, lige som vi opfordrer jer til at drøfte det med jeres medlemmer på generalforsamlingen. Vi hører meget gerne synspunkter retur.

3. Regeringens lovprogram 2021-22

Tempoet i lovgivningen skal ned, var meldingen fra statsminister Mette Frederiksen ved Folketingets åbning tirsdag den 5.10. kl. 12. Det afspejler sig i, at der kun er ret få forslag til ny lovgivning på vores område. Hele lovprogrammet mærket op med gult for emner af interesse for antenneforeningerne ligger nu på [A2012's hjemmeside](#), hvorfra det kan downloades. De mest relevante emner for antenneforeninger er:

Erhvervsministeren foreslår ændring i Markedsføringsloven, så der skabes større gennemsigtighed på online platforme med henblik på bedre at styre sociale medier og tech-giganterne. Senere følges op med mere lovgivning om ulovligt indhold på sociale medier samt lovgivning, som fremmer digitalisering af bogføringsprocesser.

Finansministeren fremsætter forslag til lov om hæftelse ved digitalt identitetstyveri.

Justitsministeren fremsætter forslag til ændringer i reglerne om forbrugerbeskyttelse samt nye logningsregler vedr. teletrafik (de aktuelle er kendt ulovlige af EU-domstolen). Endelig nye regler om håndtering af terrorrelateret indhold på online medier.

Væsentligt er, at Energi m.m.-ministeren fremsætter forslag til ændring af LER-loven (LedningsEjerRegistret). Der påtænkes en helt ny hovedlov, der skal være nemmere at forstå. A2012 har allerede sat den nye lov på dagsordenen for repræsentantskabsmødet i januar eller maj 2022.

Kulturministeren har kun et relevant lovforslag, nemlig revision af blankmedieordning, som vi senere vil oplyse om konsekvenserne af. Det er bemærkelsesværdigt, at der kommer en ny mediaaftale. Måske fordi den nye kulturminister vil have tid til at tænke sig godt om.

Billeder fra møderne fr. 24. - lø. 25.9.2021



En moderne "antenneforeningskiller"?

Vi fik præsenteret, hvordan et modem med 4G mobiltelefoni SIM-kort, der "trækker" et moderne UHD-smart-tv og som samtidig leverer wifi-netværk i rummet. Kunne også bare være en mobiltelefon – som mange unge bruger i stedet for fiber eller coax. Hvordan skal vi håndtere det?

Med venlig hilsen fra FU

Bernt Freiberg, formand
bf@a2012.dk, 44402012-1

Poul Juul, næstformand
pj@a2012.dk, 44402012-2

Tage Lauritsen, sekretær
tl@a2012.dk, 44402012-3

Carsten Pedersen, FU-medl. **Martin Sørensen**, FU-medl.
cp@a2012.dk, 44402012-4 ms@a2021.dk, 44402012-5

Kontakt til A2012: Send mail til FU: fu@a2012.dk

A2012 gør opmærksom på, at ophavsret til alle artikler i News tilhører A2012. Det er tilladt medlemsforeninger i A2012 at citere artiklerne i nyhedsbreve til medlemmerne og på foreningens hjemmesider mod angivelse af kilde. Tekster i Word-format kan rekvireres hos fu@a2012.dk.